



دهرختنی تایه تمه ندیه کان له باشی و خراپه ، خو کوردیش له پهنده کانی دهلی: مشتئ نمونهی خهروالیکه . به لام که بو مروّف به کاردی واتایه کی دووفاقی ههیه . له سایه ی راستیه کدا واتای وشه و به کاره یانی له جئ ی خوئ ئه رکئیکی ویزدانی و ئاکاریه به رپرسیاریه تیشه گهر له ههر چاوگیکی راگه یاندن بلاو بکریته وه چونکه ناراسته وخو ده بیته پیاده ی چهوتره وی هه له کاری ، بو ئه وه ی هه له پروونه دا پیویستی به راگوړکئ و پرسی شاره زایان ههیه هه رگیز نابئ به حه له مشایی له راگه یاندنی واکراوه وشه کان به کار به یندرین . ویرای ئه وانه ش دانی ناو یا ناسناوی وه ک هونه رمه ند به لیکدانه وه ی زانستی پیشه گه ریانه به که سانئکی به هره دار له ههر ئاستئکی ته مه ندابن هه روا کاریکی سه ریئ ی و ئاسان نی یه ، پیدا چوونه وه ی ورد و هوشیاری ده وی . خو هه موو به رنامه کانی له وجوره وه ک کوردستار ، ستودیوی ئه ستیران ، جیهانی به هره وه ران پالاوتگه ی ده نگه شیرین و خو شه کان بوون هه موو که سیکیش بوئ ههیه خوئ تا قئ بکاته وه به لام مه رج نی یه ئه وه ی لاساکار و به هره مه نده هونه رمه ندبئ !

دلشاد تا قانه



[Dlshadtakana@yahoo.com](mailto:Dlshadtakana@yahoo.com)